

106 學年度翠屏山報導文學獎評語(文字類評審)

第一名:8 高雄港容不下迷路的虎鯨

評語: 選擇以二十隻迷路的虎鯨為主要題材，敘寫高雄港之歷史與發展，旁及對海洋生態之思考。透過書寫搶救迷路的虎鯨之過程及結果，能進一步闡述應該正視人類因為自私而破壞自然環境等問題之呼籲，並且此篇報導圖文並茂，內容主題明確，文字表達流暢，能深入淺出，瞬間吸引讀者的目光，讓人想深入一層去了解該報導主題得內容，那便在優選之列。

第二名:15 被遺忘的人間樂土, 正名魚米之鄉

評語: 選擇以著名的石化工業區--高雄林園區為主要題材，以揭開林園原始面紗的筆觸，敘寫過去林園的魚米之鄉風貌，包括洋蔥、石斑魚、優質水源、溼地生態等天然資源，實不應該背負工業污染之名。能進一步闡述林園人渴望回復魚米之鄉生活之訴求。

第三名:16 一個擁有不同風貌的左營區, 帶我們去見證歷史的意義

評語: 選擇以深入介紹高雄市左營區為主要題材，內容屯包括左營之歷史發展、名勝古蹟、生活文化、著名小吃美食等等。透過田野調查方式，整理了豐富材料，能進一步完成見證左營不同風貌的寫作任務。

第四名:17 . 揭開美濃的神秘面紗

評語: 選擇以著名的客家文化之鄉—美濃為主要敘寫題材，透過歷史視野談林氏兄弟開墾美濃及美濃命名之始末。述及美濃獨特的客家文化與農業、物產特色，有寫景散文清新之筆觸，能進一步敘寫美濃之豐富生活人文與獨特風采及地位。。。